

<p>Согласовано: Зам. директора УВР: Дремина Е. В. _____ (подпись)</p>	<p>Утверждаю: Директор школы: Зарифулин В. А. Приказ №113 от 02.09.2024г.</p> 
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

на 2024-2025 учебный год

*(АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ,
7 КЛАСС)*

Педагог-психолог: Молокова О.С.

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана в соответствии с :

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (вариант 2) МОУ «Татауровская СОШ»
- Устав МОУ "Татауровская СОШ" Прибайкальского района Республики Бурятия;
- **Индивидуальным учебным планом**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с индивидуальным учебным планом МО «Татауровская СОШ» на 2020-2021 учебный год индивидуального обучения на дому, рассчитана на 68 часов (исходя из 34 учебных недель в году) для обучающихся, которым характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести.

Дети, имеющие выраженные нарушения развития, с большим опозданием овладевают приёмами обследования предметов с целью выявления их качеств, испытывают трудности в выделении существенных свойств и обозначении их словом. Поэтому они значительно позднее усваивают названия цветов, форм, пространственных и временных отношений. Особенности восприятия связаны с нарушениями мышления. Данная категория детей не выделяют главные, внутренние зависимости наблюдаемых предметов и явлений, слабо владеют приёмами аналитико-синтетической деятельности, проводят обобщение по случайным признакам.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью коррекционных курсов «Сенсорное развитие» является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- Формирование полноценного восприятия окружающей действительности;
- Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка;
- Стимуляция эмоционально-двигательной отзывчивости, концентрации внимания, вокализации;

- Формирование сенсорно-перцептивных действий.

Общая характеристика курса

Настоящая рабочая программа носит коррекционно-развивающий характер. В рабочей программе определены основные направления работы педагога-психолога, условия и средства коррекции, развития и профилактики нарушений познавательного развития детей с нарушением развития. Программа состоит из нескольких разделов:

- «Зрительное восприятие»
- «Слуховое восприятие»
- «Кинестетическое восприятие»
- «Восприятие запаха»
- «Восприятие вкуса»

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений учащегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумевается психические, физические и речевые реакции ребенка (эмоционально - двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация). Далее формируются сенсорно-перцептивные действия. Учащиеся не только распознают свои ощущения, но и перерабатывают получаемую информацию, что в будущем поможет им лучше ориентироваться им в окружающем мире.

Основной формой организацией коррекционного процесса является занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов.

Место коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в часть учебного плана «Коррекционно-развивающие занятия». Реализация рабочей программы коррекционного курса «Сенсорное развитие» (7 класс) рассчитана на 68 часов (34 учебные недели, по 2 часа в неделю.) Продолжительность занятия 20 минут.

Тема	Количество часов
«Зрительное восприятие»	10
«Слуховое восприятие»	15
«Кинестетическое восприятие»	15
«Восприятие запаха»	14
«Восприятие вкуса»	14
Итого	68

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные:

- инициативные эмоционально-положительные проявления в разных ситуациях взаимодействия с учителем на основе доступных действий (совместных, по подражанию, по показу и по инструкции);
- положительное отношение к участию в практических заданиях.

Предметные:

- Осуществлять выбор цвета по образцу
- Уметь составлять предмет из 2—3 частей
- Уметь соотносить звук с его источником
- Различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)
- Узнавать продукт по вкусу
- Различать объект по запаху
- Формировать целостный образ предмета

Содержание коррекционного курса

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса». Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному.

Зрительное восприятие

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Слуховое восприятие

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Деятельность обучающегося	Инвентарь	Сроки проведения
1 раздел «Зрительное восприятие» - 25 ч.					
	Лицо человека	2	Знакомство с названиями частей лица. Фиксация взгляда на лице человека.		
	Источники света	1	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	Фонарик, свеча, светящиеся игрушки	
	Гимнастика для глаз	1	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).		
	Гимнастика для глаз	1	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.		
	Радуга	10	Знакомство с основными цветами. Узнавание цвета. Сортировка по цветам. Раскрашивание	Видеоматериалы, Дидактические карточки, материалы	
	Величина предметов	4	Знакомство с понятиями : большой – маленький, широкий – узкий. Работа с дидактическим материалом. Сортировка. Соотнесение.	Дидактические карточки, материалы	
	Формы	6	Знакомство с основными формами: круг, квадрат, треугольник, овал. Узнавание. Соотнесение. Сортировка.	Видеоматериалы, дидактические карточки	
2 раздел «Слуховое восприятие» - 10 ч.					
	Где звучит	2	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация		

			неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.		
	Что звучит?	2	Соотнесение звука с его источником Соотнесение звука с картинкой.	Колокольчик, бумага, гитара, дудочка, бубен, барабан, металлофон, резиновая игрушка с пицалкой	
	Тихо-громко	2	Соотнесение громкости звука с собственными движениями	Бубен	
	Кто как говорит?	3	Знакомство с животным миром и его звуками (Корова, курица, петух, коза, тигр, свинья, лягушка, собака, кошка, утка и т.д) Соотнесение звука и картинки. Произношение звуков.	Фигурки животных, видеоматериалы, дидактические карточки	
	Угадай звук	1	Различение различных звуков и обозначение их доступным образом.	Дидактические карточки	

3 раздел «Кинестетическое восприятие» - 15 ч.

	Прикосновения	1	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека		
	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый.	3	Тактильное взаимодействие с предметами	мяч-ежик, бумага-бархатная бумага, шелк-вельвет, лента-фольга,	
	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый.	3	Тактильное взаимодействие с предметами	мягкая игрушка – кубик, вата-металл, резиновый мяч-пластмассовый шарик	
	Восприятие предметов по форме: шар – куб.	2	Тактильное взаимодействие с предметами	шар - куб	
	Восприятие предметов по размеру: большой – маленький	2	Тактильное взаимодействие с предметами разной величины	Мячи, игрушки разной величины	
	Восприятие предметов по температуре: теплый-холодный	2	Тактильное взаимодействие с теплой и холодной водой.		
	Вибрация	2	Реакция на вибрацию,	Массажер	

			исходящую от объектов. Массажер, вибрирующий телефон,		
4 раздел «Восприятие запаха» - 8 ч.					
	Мир запахов	8	Знакомство с запахами, различение и соотнесение с источником.	Аромобаночки, Кофе, апельсин, банан, хлеб, колбаса, мыло	
5 раздел «Восприятие вкуса» - 10 ч.					
	Горький - сладкий	2	Вкусовое восприятие сладких и горьких продуктов	конфета-горчица	
	Кислый-солёный	2	Вкусовое восприятие кислых и солёных продуктов	апельсин – солёный огурец	
	Жидкий - твердый	2	Вкусовое восприятие жидких и твердых продуктов	яблочный сок, яблоко	
	Игра «Угадай-ка!»	4	Узнавание вкусовых качеств (горький-сладкий) и самих продуктов (яблоко, шоколад) и т.п		
	Итого	68			

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

1. Дидактические карточки «Фрукты», «Еда», «Формы», «Цвета», «Животные»
2. Игрушки и предметы со световыми, звуковыми, вибрационными эффектами
3. Аромабаночки
4. Детские музыкальные инструменты
5. Образцы материалов и предметов, различных по фактуре и величине
6. Продукты питания
7. Ноутбук
8. Магнитная доска